

## Pavimenti in cocciopesto

*Dal mattone di argilla cotta  
ai pavimenti in “Battuto  
di cocciopesto  
e granuli di pietra*



Museo archeologico regionale di Palermo. Lacerto musivo litico-laterizio da Salemi

«Che cosa non escogita la vita usando anche cocci rotti in maniera che i cosiddetti Signini pestati i cocci e aggiuntavi calce siano più solidi e durino più a lungo! Hanno escogitato di fare anche i pavimenti di questo materiale».

« i primi pavimenti ad essere allestiti credo siano stati quelli noti col nome di "stranieri" (barbarica) e di “coperti dal tetto (subtegulanea), che in Italia sono di terra battuta a mazzerranga: il che si potrebbe arguire dal nome stesso».

(*Plinio, Naturalis Historia, XXXV*)



# Alle origini dei pavimenti in laterizio



In quel crocevia antichissimo che è il Mediterraneo, spazio acqueo magico su cui si affacciano da tempi immemorabili territori, etnie e civiltà autoctone legate fra loro da intensi scambi commerciali e culturali, si collocano le origini abbastanza “tarde” - rispetto alle testimonianze del Medio Oriente - dalla cottura di elementi in argilla volti alla realizzazione di manufatti per l'architettura, e in particolare la creazione e la diffusione dei pavimenti in cocciopesto conosciuti con il nome di “battuti” : redazioni pavimentali continue a base di calce e granuli di pietra e di cotto. Queste particolarissime superfici di calpestio si diffondono e si evolvono velocemente in tutto il bacino del Mediterraneo.

I Romani chiameranno tale tecnica esecutiva *opus signinum* (dal nome della città di Signiu, l'odierna Segni).

## Voce di capitolato

Pavimento a “terrazzo” (o cocciopesto dell'Occidente) dove uno strato di malta di ottima qualità è mescolato a polvere di terracotta, a particelle di argilla cotta e a singole pietre bianche (in genere calcari).



Opus Signinum nella cella del Tempio occidentale di S. Omobono a Roma, seminato pseudo-irregolare

# Pavimenti in laterizio



DENOMINAZIONE	
<p>BCPE01</p> 	<p>BCPC01</p> 
<p>BCPGR01</p> 	<p>BCPGR02</p> 
<p>BCPN01</p> 	<p>BCPN02</p> 
<p>BCPN03</p> 	<p>BCPN04</p> 

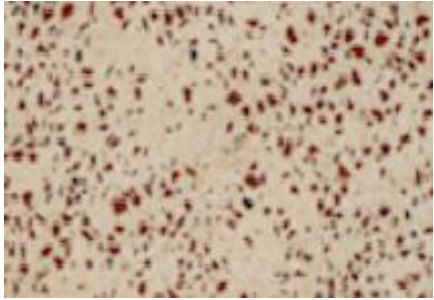
BCPN05



BCPG01



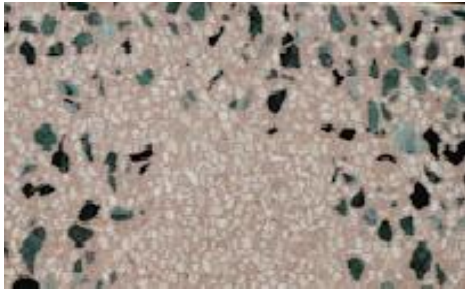
BCPG02



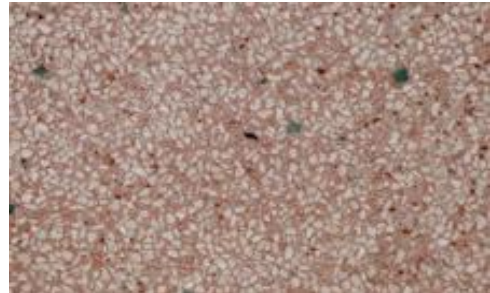
BCPV01



BCPM01



BCPM02



BCPB01



BCPB02



# Pavimenti in laterizio

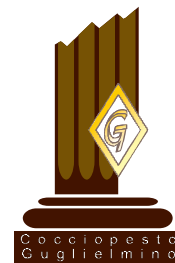


## ELENCO DEI LEGANTI UTILIZZABILI E RELATIVI PREGI E DIFETTI.

TIPO LEGANTE	PREGI	DIFETTI
Calce aerea idrata	Buona lavorabilità, ottima traspirabilità ed elasticità.	Scarsa resistenza meccanica e al gelo, poca resistenza all'usura. Nota: la resistenza meccanica aumenta gradatamente nel tempo per reazione chimica tra cocciopesto e calce.
Calce idraulica naturale NHL	Buona lavorabilità, ottima traspirabilità al vapore acqueo ed elasticità, assenza di efflorescenze.	Bassa resistenza meccanica e all'usura nel breve periodo. Nota: la resistenza meccanica aumenta gradatamente nel tempo per reazione chimica tra cocciopesto e calce.
Legante idraulico (miscela tra calce aerea e cemento bianco)	Buona lavorabilità, discreta resistenza meccanica e all'usura. La resistenza è garantita nel breve periodo dal cemento, migliorando nel lungo periodo grazie alla calce e al cocciopesto.	Bassa elasticità, resistenza finale all'usura non idonea a forti aggressioni acide, comparsa di leggere efflorescenze in presenza di umidità di risalita.
Legante cementizio (cemento bianco 42,5)	Ottima resistenza meccanica, buona resistenza all'usura, buona resistenza al gelo.	Scarsa elasticità, poca permeabilità al vapore acqueo, comparsa di efflorescenze in presenza di umidità di risalita.

NOTE: il legante scelto, opportunamente dosato in relazione alla miscela di aggregati utilizzata, può essere mescolato con specifici additivi al fine di migliorare i difetti sopra descritti (ad esempio si può migliorare l'elasticità del battuto utilizzando delle fibre in polipropilene, si può aumentare la permeabilità al vapore acqueo utilizzando degli aeranti, si può limitare la comparsa di efflorescenze utilizzando specifici composti).

# Pavimenti in battuto di cocciopesto



## Fasi di realizzazione



# Pavimenti in battuto di cocciopesto



## Fasi di realizzazione

